



Proyecto: "El Museín del Poeta"

C.P.Poeta Juan Ochoa. Avilés

Título del proyecto: “EL MUSEÍN DEL POETA”, UN MUSEO EN MI ESCUELA

En el C.P Poeta Juan Ochoa hemos trabajado de forma interdisciplinar en el centro a partir de las propuestas recogidas en la página del Museo de bellas artes, utilizando para nuestras actividades las guías interactivas.

Las obras trabajadas son las que se recogen en dichas guías.

<http://www.museobbaa.com/recursos-online/cocinas-bodegones-cuento/>

<http://www.museobbaa.com/recursos-online/cubismo-un-reto-para-el-intelecto/>

http://www.museobbaa.com/wp-content/uploads/2015/12/VIENES_A_JUGAR_AL_PARQUEPRIMARIA.pdf

<http://www.museobbaa.com/recursos-online/humor-grafico-y-las-caricaturas/>

<http://www.museobbaa.com/recursos-online/quien-soy/>

<http://www.museobbaa.com/recursos-online/viaje-por-asturias/>

El primer trimestre y coincidiendo con el día de la no violencia y la paz se ha trabajado el retrato, la forma en la que nos mostramos y nuestros gustos e intereses. Qué mostramos a los demás y cómo somos realmente.

También hemos trabajado, coincidiendo con las fechas próximas a la Navidad, uno de los ODS, (Objetivos de desarrollo sostenible), “hambre 0”, hemos reflexionado sobre el reparto de los recursos en el mundo y el despilfarro de comida durante estas fechas. Para ello hemos trabajado sobre las obras recogidas en la guía “bodegones”, las obras realizadas han sido diferentes interpretaciones de bodegones.

En el segundo trimestre hemos trabajado sobre la paz, nuestra casa nuestro refugio, ha sido el eslogan y entendemos por nuestra casa nuestro contexto próximo, Asturias nuestra comunidad y sus paisajes, los cuales reconocemos y sentimos como nuestro hogar. Han realizado diferentes trabajos sobre las obras recogidas en la guía “viaje por Asturias” y sobre la realidad próxima, trabajos en el exterior y dibujos y acuarelas de paisajes de Avilés.

En el segundo trimestre y aprovechando las actividades de carnaval, trabajado sobre la guía “el cubismo”, un ejercicio basado en la capacidad de mostrar la realidad de otra forma diferente, la forma en la que podemos “disfrazar” lo que vemos.

Durante este trimestre y con motivo de la celebración del día del libro se ha utilizado el cómic y la guía humor gráfico y caricaturas para realizar una actividad para todo el centro, un comic gigante donde hemos sido los protagonistas de nuestra historia.

El total del centro ha participado en todas las propuestas, siendo 246 alumnos y alumnas de infantil y primaria con edades comprendidas entre los 3 y los 12 años.

El profesorado participante han sido todos y todas los tutores y algunos profesores encargados de dar el área de plástica por temas organizativos, siendo un total de 17 profesores y profesoras.

Objetivos generales:

- Aprender a trabajar de forma personal y creativa, decidiendo en cada momento aquella acción que vamos a llevar a cabo durante el proceso así como los materiales que utilizaremos para ello.
- Investigar y buscar información sobre aquellos autores que más nos interesen o nos puedan ayudar en el desarrollo de nuestra propuesta.
- Aprender a exponer tanto las ideas como el proceso llevado a cabo para en definitiva aprender a verbalizar los objetivos o intenciones que nos proponemos en cualquier proceso de creación.

Todas las actividades realizadas han tenido un “antes” y un “después”. Hemos investigado sobre los autores trabajados y sus obras y hemos realizado la explicación en el aula y a los compañeros de la obra que hemos realizado, reforzando la expresión oral del alumnado utilizando vocabulario artístico.

Evaluación:

En cuanto a la evaluación del proyecto, comentar que ésta se desarrolló durante el transcurso del mismo. Mediante la observación directa, el profesor ha ido anotando en su agenda todo aquello que le parezca pertinente sobre las actitudes que cada alumno demuestra ante las diversas actividades propuestas a lo largo del proyecto.

Por otra parte, también se ha tenido en cuenta la propia autoevaluación que hace el alumno sobre su obra y también la que ha hecho el resto de los compañeros sobre la misma.

El resultado final de la evaluación ha sido altamente satisfactorio, tanto para el alumnado como para el profesorado en general. Tanto es así que se propone continuar el próximo curso con un proyecto similar, introduciendo el arte como tema vehicular de diferentes áreas, relacionándolo además con competencias claves del desarrollo del alumnado.

Algunas fotografías de las obras y actividades comentadas

Retratos: qué me hace ser original y diferente





Ods: "Hambre 0" Bodegones



Mi casa mi refugio, exposición "refugiados" de la Cruz Roja y paisaje asturiano, de viaje por Asturias





Día del Libro: El comic, caricaturas y humor gráfico





Todas las fotografías se han publicado en nuestra face book para compartir con toda la comunidad educativa. https://www.facebook.com/poetajuan8a/?ref=pages_you_manage